

+ arts school

vol.3 アーツマネジメント入門 ～アーツとまちつかいの微妙な関係～

2010年8月13日（金）19:00 - 21:00（開場 18:30）

ゲスト：小暮宣雄（京都橘大学現代ビジネス学部教授）

アートでまちを活性化。そんな言葉をよく耳にします。

しかし、まちづくりの手段として用いられている芸術は、人々への分かりやすさが求められ、管理しやすくまとめられているものが多いように感じられます。

芸術が、本来の価値をあまり考えられないまま、まちづくりイベントの集客などに利用され、適切な評価を受けておらず、芸術とまちづくりとの間には誤解が生じてしまっているように思います。

そこで、+arts school vol.3では、芸術（アーツ）と社会の橋渡し活動「アーツマネジメント」を専門とされている小暮宣雄氏をお迎えして、アーツとまちつかいの関係について考えます。

小暮 宣雄

Nobuo Kogure

京都橘大学現代ビジネス学部教授



1955年大阪市生まれ。自治省入省後、23年間公務員生活。地域づくり関係が多く、後半は文化政策や地域芸術環境づくりに関わる。各地の公共ホールに西洋クラシック音楽以外の企画が必要だと感じて、演劇やダンスを数多く見、その有様をメモとして残すようになる。

それが高じて、観客・鑑賞者の目線を大切にするアーツマネジメントのあり方の研究へと広がり、現在は、大学で教えたり地域への文化提言に関係したりしている。

とくにアウトサイダーアーツ（アーツ専門家でない人びとのアーツ）や、葬送を中心とした冠婚葬祭はじめ生活とアーツの境界線の活動をアーツマネジメントの視点から限界芸術として捉えデザインすることなどに焦点を当てている。

+ arts school とは

多岐に亘る社会的な分野について、プラス・アーツ スタッフと一緒に学ぶオープンな学び場です。『教育』、『まちづくり』、『防災』、『福祉』、『環境』、『食』、『国際協力』といった様々な分野の第一線で活躍する方々をゲストにお迎えして、自由な対話と出会いを育てます。

* プラス・アーツは、社会的な分野に対して、既成概念に捉われない創造力を導入し、それぞれが抱える課題や問題を解消し、再活性化することを活動目的としたNPO法人です。

+arts
NPO法人プラス・アーツ

参加費

[学生]500円/[一般]1,000円

* 簡単な軽食と飲み物をご用意しています。

* プラス・アーツ サポートスタッフは500円引きとさせていただきます。

定員

30名

* 定員に達し次第、締め切らせていただきます。

* 事前のご予約も承ります。

お申込み お問合せ

(1)お名前、(2)お電話番号を明記の上、メール又はFAXにて申し込みください。

NPO法人プラス・アーツ（担当：田辺・高林）

tel: 06-4400-6108

fax: 06-6110-8631

e-mail: info@plus-arts.net

会場

+arts konohana banks

大阪市此花区梅香1-15-20 宮本マンション1F

* JR環状線・阪神なんば線西九条駅から徒歩5分
阪神なんば線千鳥橋駅から徒歩5分

